

VICELAND TODAY

RUIN SPIELEN IN DER VOLKSBUHNE



Je tiefer Martin Eder mit seinem Weltverfinsterungsprojekt **Ruin** in das Sperrgebiet des Kollektivbewusstseins hinab steigt, desto besudelter sind die Souvenirs, die er von seiner Reise mitbringt. Wir hörten von Knochenmehlpampe, Blutlaugen und ähnlichen Dingen, die er momentan in seine Außendarstellung einsickern lässt. Je tiefer diese Reise geht, desto augenöffnender und vereinnahmender wird auch der Weg, den er seinem Publikum öffnet. Nach einem, ein halbes Jahr zurückliegenden, und bereits spektakulären Konzert im Berghain gastieren Ruin nun am 14.04. auf der für sie wie gemachten Volksbühne. Auch diesmal spielen sie gemeinsam mit dem Solistenensemble Kaleidoskop, allerdings ein komplett neues Set mit dem programmatischen Titel „Above a Blinding Sun (.i..N)“. Zugleich wird der Release des live-Albums „Half Skull“ gefeiert. Und das wird es trotz all der Untergangsdramatik immer noch sein: eine Feier. Ein paar Gäste dürfen wir an dieser Stelle einladen, uns zwar 3×2. Wenn du Plätze auf der Gästeliste gewinnen willst, schreib eine Mail mit dem Betreff „Ruin“ an win@viceland.de. Wer sich auf sein Glück nicht verlassen möchte, kann [hier](#) Tickets kaufen.

